

Ocena tveganj pri zagotavljanju avtenti nosti arhivskega gradiva v tradicionalnih in elektronskih arhivih

Izve ek:

fiivljenjski cikel dokumenta se ne razlikuje glede na nosilec, saj tako elektronski (e-), kot dokument na papirju, nastaja, se dopolnjuje in spreminja, dobi dokon no podobo, se ga razmnoffi in avtorizira, razpo-lje naslovníkom, izvirknik pa shrani, najprej v postopkovni, nato v teko i in stalni zbirki. E-dokumenti omogo ajo le ve jo u inkovitost v vseh fazah fiivljenjskega cikla ó se pa v Javni upravi razlikuje zakonodaja, ki vpliva na obravnavo dokumentov na razli nih nosilcih.

Medtem, ko se s papirnatimi dokumenti, do predaje v stalno zbirko organa, ukvarja predvsem Uredba o upravnem poslovanju (UUP), se z e-dokumenti in pretvorbo (digitalizacijo) v fle zelo zgodnji fazi ukvarja Zakon o varstvu arhivskega in dokumentarnega gradiva in arhivih (ZVDAGA). Ne glede na pravno podlago, pa v procesu ravnanja z dokumenti nastajajo trenutki, ko lahko podvomimo v avtenti nost obravnavanega dokumenta. V lanku avtor razmi-lja o takih situacijah in kako jih z organizacijskimi in tehni nimi sredstvi kar se da u inkovito odpraviti.

Klju ne besede:

Klasi ni arhivi, elektronski arhivi, dokumentarno in arhivsko gradivo (DAG), upravljanje tveganj, ocena tveganj, informacijski sistemi za upravljanje dokumentov (ISUD).

Abstract:

The Document Lifecycle does not, by any means, depend on media, as the electronic (e-) document, as well as the paper document are being created, upgraded and modified in the process of the shaping-up of the final version, copied and authorized, distributed to the addresses, while the original is being saved first in the working collection and then in the current and permanent collection. What should be pointed out is, that with the e-documents a higher level of efficiency in all the Lifecycle is guaranteed ó taking into account that in the Public Administration the legislation, that has an impact on the document processing on different media, is different.

While the Decree on Administrative operations (DAO) is dealing with paper documents till their handing-over to the permanent collection, the e-documents and digitalization of paper documents, is a subject, in its very first phase, of the Protection of Documents and Archives and Archival Institution Act (PDAAIA). Notwithstanding the legislative basis, there are, however, moments/phases in the document processing, when a doubt could arise as to the authenticity of a certain document. The author's intention in elaborating this paper, is to reflect about such possible situations and to foresee the organizational and technical means with which to be able to overcome them in the best possible way.

Keywords:

Classic Archives, Electronic Archives, Documentary and Archive Documents (DAD), Risk Management, Risk Assessment, Electronic Document Management Systems (EDMS).

Uvod

eprav se bo zdel prispevek lahkotnej-i (vsaj moj namen je bil tak), je tema, ki jo obravnava, -e kako pomembna. Skrbnik dolo enega procesa, pa naj bo ta kakr-enkoli, je odgovoren za sprotno analiziranje tveganj in njihov kvaren vpliv, ki ga imajo za delovanje procesa, pri predvidevanjih pa mora biti skrbnik nemalokrat tudi malo paranoi en. Dokaz za to je prirejanje sodnih spisov nekaj let nazaj in vsaj dva varnostna incidenta v blifnji preteklosti, ki sodita prav v kategorijo paranoi nega ocenjevanja tveganj, eden od teh je bilo brisanje (razmagnetenje) vseh varnostnih kopij celotnega informacijskega sistema (IS) na rezervni lokaciji, drugi pa v javnosti nemalokrat neto no predstavljena afera fotokopiranja arhivskih dokumentov, oba dogodka, ki sta se dogodila v Generalnemu sekretariatu vlade (GSV) v prvem Jan-evem mandatu, pa naj ne bi imela posledic na celovitost IS GSV in Vlade.

Za na rtovanje varnega delovanja IS (dostopnost, celovitost in zagotavljanje javne vere dokumentarnega in arhivskega gradiva (DAG)) in seveda zagotavljanja javne vere DAG v ne-elektorski obliki, je bilo treba oba dogodka temeljito prou iti in predlagati ustrezne ukrepe, ki bi odstranili nevarnost za morebitno ponovitev. e je skrbnik odgovoren za predvidevanje mofnih scenarijev in prelaganje ukrepov za prepre evanje incidentov, pa se od vodstva pri akuje, da bo, glede na verjetnost, stro-ke in velikost -kode ob morebitnem udejanjenju incidenta, izbral in predlagal le smiselne ukrepe. e v prvem primeru ni -lo za -kodovanje IS, ampak je naro nik incidenta, glede na poznavanje delovanja varnostnega kopiranja, flelel le izbris *pototoma* varnostno kopirane brisane elektronske po-te (ko v okolju Lotus Notes iz svojega po-tnega predala bri-e-prejeto ali odposlano po-to, se ta izbri-e le iz pregleda (mehko brisanje ó *sotf delete*), dejansko pa -ele ez nekaj asa, odvisno od sistemskih nastavitvev ó kdo je (*seveda ni*) naro il (e so v *istilni akciji* sodelovali tedanji vodja sektorja za informatiko, vodja slufbe za obrambne priprave in tajne dokumente in svetovalec za tuje obve- evalne slufbe, je nabor potencialnih nalogodajalcev zelo ozek) in kdaj, lahko hitro ugotovimo tudi zakaj, saj je dovolj, e pregledamo objave asopisja zadnjih tednov pred incidentom), pa je drugi incident kompleksnej-i.

Da povzamem na kratko: po zamenjavi oblasti in po tem, ko je nov sekretar vrnil arhivarska pooblastila vodji arhiva, ki so mu bila odvzeta (skupaj s klju i do prostorov z DAG), so v arhivu odkrili fotokopirni stroj z zabelefenimi preko 30.000 fotokopiranj. Ugotovljeno je bilo, da je bila v arhiv pol leta prej postavljena nova fotokopirna naprava (da o tem, da fotokopirna naprava v arhivu nima kaj iskati, niti ne razpravljam, niti tega, da so po tem dnevu v arhivu delali izklju no ljudje brez ustreznega strokovnega arhivskega znanja), po ogledu servisne knjige pa je bilo ugotovljeno, da je bila polovica kopij opravljena fle po volitvah, je Vlada glede na poro ilo o incidentu smatrala, da je -lo za neupravi eno odtujevanje informacij (glede na najdeno *reorganizirano* gradivo, urejeno po vsebini in zadevah, v personalne mape vidnej-ih politikov (-lo naj bi za *ugotavljanje* t.i. privilegijev)), o tem pa so bili obve- eni tudi ustrezni organi. Ker kriminalisti na policija ni odkrila fotokopij (prav *pretirano* jih tudi ni iskala), se moramo vpra-ati, kaj se je (hipoteti no) v arhivu GSV pravzaprav dogajalo. Imam ve razlag:

- a) malo za -alo: glede na to, da nam je servis zara unaval storitve servisiranja glede na opravljeno -tevilu kopij, je nekdo *navil -tevec*;
- b) neupravi ena uporaba delovnih sredstev: -tudentje, ki so v arhivu *uradno* urejali arhivsko gradivo iz Ministrstva za pravosodje, so imeli v kleti zasebni fotokopirni servis za kopiranje -tudentskega gradiva, seminarских in diplomskih nalog, itd;
- c) neupravi eno odtujevanje informacij: sum ni bil potrjen, za to se vpra-amo, ali je morda -lo za:
- d) diverzijo ó ponarejanje DAG.

Po mojem mnenju je sicer -lo za kombinacijo druge in tretje mofnosti, ker pa je (vsaj tretjo) policija ovrgla, in ker smo bili pri e *kreativnosti* tedaj vladajo e stranke (ponarejeni izvirniki v aferi Depala vas, sestavljanje izvirnika iz razli nih dokumentov (primer Türk), lahko upravi eno pomislimo tudi na etrto mofnost.

Precej let so se tiskani dokumenti podpisovali le na koncu, parafiranje vmesnih pa je ponovno uvedel -ele generalni sekretar v Pahorjevi vladi. Zamenjava vmesnih strani je mogo a in tefko ugotovljiva. Problem se bo sicer pokazal -ele ob predaji arhivskega gradiva v Arhiv RS, in e se bosta Arhiv RS in GSV v interesu javnosti odlo ila tako, bo treba preveriti pristnost vsake od okrog 500.000 strani z gradivom na mikrofilmu. Do konca mandata leta 2000 je GSV, ko je bil DAG -e na papirju, sproti snemalo na mikrofilm (vzporedno na dva mikrofilma) celotno DAG. V praksi GSV uporablja staro gradivo le z mikrofilma, eprav se izvorno DAG -e nahaja v arhivu GSV in tam aka na predajo v Arhiv RS.

e gre v prvih dveh primerih zgolj za obi ajno kaznivo dejanje ali zgolj prekr-ek, pa je v drugih dveh za odlo itev vodstva in sodi v kategorijo *paranoje* pri ugotavljanju tveganj.

fiivljenjski cikel dokumentarnega in arhivskega gradiva (DAG)

V lanku se ukvarjam le s problemi javne vere (zaupanja) v DAG, ne pa tudi s pomembnimi sestavinami upravljanja tveganj, dostopnostjo, zaupnostjo (neupravi ena seznanitev z vsebinami) in celovitostjo (uni enje ali delno uni enje DAG na papirju ali v e-obliki). S problemom potvarjanja vsebine se sre ujemo v celotnem fiivljenjskem ciklu dokumenta ne glede na vrsto nosilca, z uporabo novih tehnologij in nosilcev se menjajo le mofnosti in potencialni ponarejevalci ter na in vplivanja na vsebino. V analizi mofnih incidentov je mnogo

takih, ki se v praksi (-e) niso in verjetno se niti ne bodo zgodili (verjetnost dogodka je blizu ni), vseeno pa obstaja teoretična oziroma hipotetična nevarnost. Sicer pa, pri analizi tveganj pri zagotavljanju izvirnosti dokumenta ugotavljamo, da za DAG na papirju nevarnosti prefljo v organu ustvarjalca (OU) in s strani ljudi, ki izkazujejo upravičen dostop do DAG (*insider*), le pri elektronskih dokumentih obstaja nevarnost nepooblaščenega dostopa s poskusi uničenja ali potvarjanja vsebine od zunaj (*outsider*), s tem problemom pa se ukvarjamo v sklopu analize neupravičenega dostopa.

Do predaje DAG v Arhiv RS je za izvirnost/istovetnost odgovoren OU, po predaji v Arhiv pa arhiv, ki tudi ni imun na tevilne nevarnosti, prav so te bolj v zvezi z celovitostjo (poflari, poplave) kot z izvirnostjo.

Oblikovanje izvornika DAG

Danes težko najdemo kakšno tveganje v fazi oblikovanja (*create*) novega dokumenta, saj ga podpisnik, če ni avtor sam, dobo pregleda, korigira in popravi. Če je popravljen verzijo (upam tudi, da prebere tudi celo novo verzijo) o poznam sicer primer, ko je nekdo v zadnji verziji uradno popravil le vejico v pogodbi, v resnici pa je napravil nekaj *tiskarskih* napak (npr.: ni odvezan plačila banne garancije → ni obvezen plačati banne garancije). Precejnejše tveganje se pojavi v primeru prevajanja izvornika, saj podpisnik po navadi ni tako vešč v tujem jeziku, da bi povsem razumel vse podtone prevoda. V preteklosti se je v tej fazi potvarjanje dogajalo neukim podpisnikom, ki so pisanje zaupali pisarjem, dogajalo pa se tako neukim kmetom kot vladarjem, če verjamemo nekaterim filmom in knjigam.

Podvajanje DAG

O izvorniku dokumenta govorimo -ele, ko da podpisnik, pa naj gre za podpis na papirju ali e-podpis. Dokler ročujemo le z enim dokumentom, in dokler je le ta -e v rokah podpisnika, nas kaj hudega res ne more doleteti. Problemi se za no, ko rabimo več izvodov istega dokumenta. Problemi so se za elif v asu, ko so zapriseženi pisarji prepisovali dokumente in to fle pred Plinijem st. in njegovo *Naturalis historia*. Sicer je le vic, ampak primeren za ponazoritev problema o fle pri prepisovanju biblije je prepisovalec napravil *tiskarsko* napako in namesto *celebrato* (slaviti) zapisal *celibato* (celibat) o v cirilični verziji te napake niso naredili in popje slavijo in se hkrati veselo flenijo -e naprej. V asu klasičnih pisalnih strojev brez spomina (na take spet prisega ruska tajna služba), ko si v valj vstavil pet in več tankih listov papirja z indigom in natipkal dokument, je bilo vsaj naporno če ne nemogoče, natipkati novo, lafno verzijo dokumenta, ki bi po videzu dajala vtis izvornika. Zaznavna nevarnost se pojavi s pisalnimi stroji z dovolj spomina in pojavom oblikovanja besedil na računalniku o izjemno lahko je iztiskati dve verziji dokumenta, ki se na videz ne razlikujeta. Se vam je kdaj zazdelo, da je va-ef prebral vse izvode istega dokumenta? Pravi izvod gre naslovniku, potvorjen pa po postopku na koncu stalno/arhivsko zbirko DAG, ali obratno, odvisno od namena? Tveganje enostavno odpravimo tako, da podpisnik sam izpi-estrezno -tevilno izvodov dokumenta in jih takoj tudi popi-est, vse vmesne strani pa tudi parafira.

V elektronskem svetu (se pravi, ko dokument nastane v e-obliki, e-oblika pa ohranja celoflavljenjski cikel, vse do e-hrambe), se potencialni ponarejevalci selijo v sfero ljudi, ki v OU zagotavljajo informacijsko podporo ISUD, za potvarjanje vsebine pa se zahteva neprimerno več znanja, administratorskih pooblastil in tehnične spretnosti. ISUD mora zagotavljati, da se dokument, ki je označen kot dokončen, ne more več popravljati (seveda se ga da -e vedno popraviti z določenimi sistemskimi (oblikovalskimi) pravicami, ki lahko *prelisi* ijo ISUD), za elektronsko podpisani dokument (najbolje je kar podpisna kartica, ki podpis obravnava tridimenzionalno (pritisk kot globino), pa zagotoviti ustrezno preverjanje podpisa, oziroma ugotavljanje, da se dokument po podpisu ni spreminjal.

Ob upoštevanju nekaterih osnovnih zahtev informacijske varnostne politike (IVP; ravnanje z gesli (npr. podpisnik ne sme *posoditi* svojega gesla ali podpisne kartice), na elaf iste mize (podpisnik se odjavi s sistema, če zapusti sobo, gesla so v primernih omarah in zaklenjena), na elaf dveh ključev (ločena administratorska pooblastila za sistemske in uporabniške programe) in zagotavljanje revizijske sledi, se možnost neopaznega potvarjanja dokumenta skrbi na minimum.

Pomemben element preprečevanja potvarjanja dokumenta je prav program, ki beleffi vse posege do določenega dokumenta o kdo in kdaj je posameznik dostopal do dokumentov, kaj je pri tem po el (branje, spreminjanje, zamenjava, brisanje), od kje je dostopal (v lokalnem obseffju, oddajen dostop o dovoljen ali piratski), koliko asa se je zadrževal na posameznem dokumentu itd., seveda pa je zbirka revizijskih sledi, nadzor in analiza v rokah ljudi, ki niso neposredno vezani na informacijsko podporo, npr. zaposleni v strokovnih službah, ki pripravljajo

izvirne dokumente, saj se za nadzor ne zahteva prav posebnega znanja s področja informacijske stroke. Zanimivo je analizirati dostope do *zanimivih* dokumentov pred seznanitvijo zaposlenih o nadzornem programu in po seznanitvi o tveganju zelo upade (to sicer ni namen tega programa)! O upravi enem in neupravi enem dostopu se ukvarja analiza tveganj s področja zaupnosti dokumentov, s tem v zvezi pa so povezani predvsem problemi odtekanja informacij (npr.: strojepiska na sodišču je posredovala kriminalni zbirki o na rt tajnih prisluhov).

Razpošiljanje DAG

Če smo v prejšnji fazi zagotovili enakost vseh izvodov dokumenta na papirju, potem pri pošiljanju DAG, za OU, niso odkrite potencialne nevarnosti pošiljanja dokumenta. Ko OU zapre ali kuverto in jo preda kurirju ali na pošto, se problemom neupravi enega posega v dokument na poti ukvarja prenosnik pošte, po prejemu pošte pa prejemnik. V elektronskem svetu mora biti informacijski sistem oblikovan tako, da je dokument odposlan vsem naslovnikom takoj, ko ga podpisnik elektronsko podpiše. Z analizo razlikovanja časov podpisa in odpreme na poštnem strojniku lahko ugotovljamo, če se je kakšen dokument v OU *valjal* predolgo, s tem pa potencialnemu ponarejevalcu, v OU, omogoči svoj namen. Dodatno varnost lahko zagotovimo tudi tako, da podpisan dokument izvozimo preko enosmerne podatkovne diode v poseben zaprt sistem, dostop do teh zbirk pa je pod posebnim režimom, zanj pa skrbijo ljudje, ki v OU ne nudijo redne IT podpore (na elu dveh ključev) o seveda so pri obeh zbirkah, ob ustreznem ISUD (najmanj kar je, mora imeti ustrezno akreditacijo Arhiva RS), pomembne le upraviteljske, sistemske in oblikovalske pravice. Dostop do dokumentov od zunaj ni mogoč, vendar po potrebi lahko vedno primerjamo dokumente v rednih zbirkah z dokumenti v varnostni coni. Analiza tveganj vdorov v sistem od zunaj sicer sodi še v področje zaupnosti dokumentov.

Hramba DAG v postopkovni ali tekoči zbirki dokumentov

Ob ustrezno deljenih pravicah, omenjenih v prejšnjem poglavju, neopazno pošiljanje elektronskih dokumentov ni vedno mogoče, ob vzpostavitvi varnostne zbirke (pri tem ne govorim o standardnih varnostnih kopijah o dnevnih, tedenskih, trajnih, delnih ali celovitih o, in možnostjo restavriranja potvorjenih dokumentov), pa lahko trajno zagotovimo njihovo avtentičnost.

Pri dokumentih na papirju pa možnost pošiljanja dokumentov obstaja vseskozi. Dokumenti v postopkovni zbirki se nemalokrat *valjajo* v ovojih na mizi ali v nezaklenjenih omarah in predalih, do dokumentov lahko pridejo tudi zaposleni v OU, ki sicer do njih nimajo pravice, s tem pa se krog potencialnih ponarejevalcev širi. Parafirane vmesne strani in striktno upoštevanje na elu prazne mize, pripomore k zmanjšanju nevarnosti, ne odpravi pa je v celoti, saj ima skrbnik zadeve (uslužbenec, ki ima zadevo v reševanju) pri sebi edini izvod izvirnega dokumenta v OU in teoretično z njim po ne kar hoče, tudi pošilja ali *pomotoma* izgubi. Da se izognemo teflavam oziroma skušnjavam, ne glede na to, da bo dokument končan v stalni zbirki ali v Arhivu RS v papirnati obliki, je treba dokumentu na papirju, takoj po podpisu, zagotoviti pravno veljavno kopijo, bodisi na mikrofilmu, bodisi v digitalizirani obliki, oboje pa urejeno z notranjimi pravili oziroma pravilnikom za ravnanje z DAG OU (npr.: postopki pri snemanju dokumentov na mikrofilm in zagotavljanje pravne veljavnosti posnetih dokumentov). Take kopije izvornikov se hranijo v drugih prostorih kot izvorniki, dostop do kopij mora biti urejen s poslovníkom, dostopa do njih pa nimajo skrbniki/reševalci zadev. V primeru digitalizacije dokumentov je treba, pred vrnitvijo izvornika skrbniku zadeve, ustrezno preveriti istovetnost digitaliziranega dokumenta in elektronsko verzijo ustrezno parafirati (e-podpisati, časovno fligosati). Podpisnik je praviloma ni oseba, ki digitalizira dokumente.

Hramba DAG v stalni zbirki (arhivu organa)

Če je vodstvo organa ocenilo, da v prejšnjih postopkih dokumentov na papirju ni treba presneti na mikrofilm (ali jim kako drugače zagotoviti njihovo verodostojnost), ker za pošiljanje ni ugotovljenih razlogov ali ne obstaja dovolj velika nevarnost, ali pa stroški ali organizacijski problemi presegajo morebitno nastalo škodo, pa je ob predaji DAG v stalno zbirko, predvsem iz razlogov tveganja izgube dokumentov (požar, poplava) o o tem presodi analiza tveganj celovitosti DAG o, treba zagotoviti varnostno kopijo dokumentov, bodisi na papirju, bodisi na mikrofilmu ali v digitalizirani obliki. Poznani so primeri, kako so zgoreli pomembni dokumenti –e v postopkovni in tekoči zbirki (*novoletno darilo* Direktorata za upravne notranje zadeve MNZ), ali kako sta vlaga in plesen uničila DAG OU –e pred predajo v Arhiv RS.

Izkušnje nas učijo, da se tudi v arhivu OU postavljajo fotokopirni stroji in da se ustvarjajo kopije dokumentov, za katere pa ne vemo, kje se nahajajo. Za odpravo kakršnihkoli dvomov se ob predaji gradiva iz tekoče in stalne zbirke OU opravi prenos DAG na rezervne nosilce ó na papir (kopira), mikrofilm (mikrofilmanje) ali na elektronske nosilce masovnega spomina (digitalizacija). Kopije se, ne glede na nosilec dokumenta, shranijo na rezervni lokaciji, dostopa do njih pa nimajo ne uslužbenci glavne pisarne, ne arhiva OU.

Hramba arhivskega gradiva (AG) v Arhivu RS

Da nevarnosti pred izgubo DAG prefljijo povsod in ne glede na nosilec, sem opozoril fe leta 2010 na posvetu IIAS v Trstu (Selan, 2010) in leto prej na posvetu Tehni ni in vsebinski problemi klasi nega in elektronskega arhiviranja v Radencih (Selan, 2009), v tem lanku pa se bom omejil le na nevarnosti potvarjanja dokumentov v arhivih, pofari, potresi in poplave, diverzije in teroristi ni napadi pa me ne zanimajo.

nepravilno zlaganje kopij AG (afera Trk) ne sodi v kategorijo potvarjanja verodostojnih AG, pa v arhivu prefljijo nevarnosti tako od zaposlenih kot od zunanjih (upravi enih ali neupravi enih) uporabnikov.

Poglejmo si le nekaj možnih scenarijev potvarjanja AG na papirju:

- a) arhivisti lahko pri delu v arhivskih prostorih kadarkoli zamenjajo izvirnik z *izvirnikom*.
- b) arhivisti lahko pri vračanju AG iz nearhivskih prostorov (npr. iz italnice) vrnejo potvorjeno gradivo ali gradivo *zalofljo* v napačnem fondu;
- c) zunanji uporabniki lahko pri uporabi gradiva izvirnike zamenja s potvorjenimi dokumenti.

Problem rešimo tako, da posamezni arhivisti ne vnaajo ali iznaajo AG v/arhivskih prostorov (razen pri prevzemu novega AG, kar pa se tako ali tako opravi *komisijsko*), niti ne vstopajo ali izstopajo s kakršnimi koli papirjem, nadzor nad tem pa izvaja ustrezna služba. Danes take kontrole (ne) ni. Dokumente, ki jih je treba tako ali drugače obdelati zunaj arhivskih prostorov (ne gre ravno za kašna restavratorska dela), pa se digitalizira v arhivskih prostorih, zunaj njih pa se jih obdeluje le v digitalizirani obliki. Zunanji uporabniki nimajo več dostopa do AG na papirju, ampak le ne v digitalizirani obliki.

In elektronskega AG:

- a) arhivisti praviloma nimajo upraviteljskih, sistemskih ali oblikovalskih pravic, imajo pa jih strokovna služba, ki nudi IT podporo Arhivu. Obstaja nevarnost zamenjave elektronskih ali digitaliziranih dokumentov (problem se v glavnem nanaša na elektronsko nepodpisane ali neasovno fligosane dokumente), kljub temu, da program to onemogoča;
- b) vdor v sistem od zunaj in zamenjava elektronskih ali digitaliziranih dokumentov.

Rešitev problema je enostavna, izdelava se uporabniška kopija elektronskega AG (vsebinsko zaokrofljeni deli se posebej asovno fligosajo ali kako drugače elektronsko overijo), in dajo na uporabo notranjim in zunanjim uporabnikom, do uporabniške kopije pa imajo vse upraviteljske, sistemske ali oblikovalske pravice tudi informatiki, ki nudijo IT podporo Arhivu in redno preverjajo veljavnost zbirke (e-podpis, asovni flig). Elektronski izvirniki se hranijo kot celota, elektronsko podpisana ali asovno fligosana, na dveh ali več lokacijah (lahko tudi pri dveh ponudnikih storitev e-hrambe) in brez kakršnega koli oddaljenega e-dostopa (npr. le iz ene delovne postaje na lokaciji sami, ne gre za strešni sistem, oziroma le hramba elektronskih nosilcev masovnega spomina). Informatikom arhiva se prepreči vstop v tako e-shrambo. Pri oceni tveganj je treba razmišljati tudi o mehanskih vdorih in *vdorih* v shrambo, kot jo praksa fe pozna. Referenčna zbirka je vedno zbirka, do katere uporabniki nimajo neposrednega dostopa. Ob ugotovitvi, da je nekdo potvoril vsebino uporabniške kopije, se uporabniška kopija restavrira iz elektronskega izvirnika in ponovno fligosa oziroma e-podpiše.

Konec

Veliko je nevarnosti, ki prefljijo na avtentičnosti DAG, nekaj jih je v tem lanku ugotovljenih, zanje so nakazane tudi rešitve za njihovo preprečevanje. Analitik tveganj mora imeti bujno domišljijo in v vsem po malem videti

tudi teorijo zarote, saj je od takrat, ko smo bili vsi dobri in na isti strani, preteklo fle veliko vode pod Tromostovjem. Bistvo prispevka je, kako razmi-ljati o tveganjih pri kakr-nem koli procesu, pri tem pa vedno imeti v mislih znameniti Murphyjev zakon: *e gre lahko kaj narobe, bo zagotovo tudi -lo.*

Ne glede na zapisano v lanku, je treba vsako ugotovljenem tveganje temeljito analizirati. Pomembni vidiki vrednotenja tveganja so verjetnost udejanjenja tveganja (uresni ljivo/neuresni ljivo, pogostost), materialna (pri kak-ni stanovanjski pogodbi npr. izguba lastni-tva) ali nematerialna (npr. izguba ugleda) -koda, ter stro-ki za zmanj-anje verjetnosti do -e sprejemljive vrednosti verjetnosti.

Literatura in viri

Selan M. (2009): Zahteve in varnostna izhodi- a klasi nega in elektronskega arhiviranja, Posvetovanje Tehni ni in vsebinski problemi klasi nega in elektronskega arhiviranja, Radenci: Pokrajinski arhiv Maribor;

Selan M. (2010): Arhivska zakonodaja z vidika zahteve po varnosti: klasi ni arhiv proti elektronskemu, Atlanti, revija za sodobno arhivsko teorijo in prakso, Trst: Mednarodni institut arhivskih znanosti Trst in Maribor;

Uredba o upravnem poslovanju

Uredba o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva

Uredba o varovanju tajnih podatkov v komunikacijsko informacijskih sistemih

Zakon o elektronskem podpisu in elektronskem poslovanju

Zakon o tajnih podatki

Zakon o varstvu dokumentarnega in arhivskega gradiva in arhivih,

Summary:

There are many dangers that lurk on the authenticity of the Documentary and Archive Documents (DAD), to a few are found in this article, and solutions to prevent them are indicated. Risk Analyst must have a vivid imagination and a little bit to see around a theory of conspiracy, because from the time we were all good and on the same side, a lot of water has passed under the *Triple Bridge*. The essence of this paper is how to think about the risks involved in any process, while always bear in mind the famous Murphy's Law: *If something can go wrong, it will certainly go.*

Notwithstanding stated in the article, each of the risks identified, should be thoroughly analyzed. Important aspects of risk assessment are the realization of the risk (realistic/unrealistic, frequency), materialistic (for example, loss of ownership of the house) or unmaterialistic (eg, loss of reputation) damage and the cost of reducing the risk probability to have an acceptable level.

O avtorju:

Milan Selan, magister informacijskih znanosti, se z informatiko ukvarja vse od leta 1972. Zadnjih deset let pred upokojitvijo je bi zaposlen Sektorju za informatiko v Generalnemu sekretariatu vlade (kot vodja sektorja v asu ne-Jan-eve vlade) in odgovoren za informacijski sistem vlade, oblikovanje elektronskih arhivov v skladu z ZVDAGA in ETZ, informacijski sistem za podporo odlo anju o zakonodajnih in drugih aktih Sveta EU in za vzpostavitev sistema za ravnanje z elektronskimi tajnimi dokumenti v skladu z uredbo InfoSec.

About Author:

Milan Selan, m. sc. of Information Science, deals with informatics since 1972. Before his retirement, he was for ten years employed in the Informatics Department of the General Secretariat of the Government (as a Head of Department in non-Jan-a Government time) and responsible for the governmental information system, creation of electronic archives in accordance with PDAAlA and UTR, for the information system to support decisions on legislative and other acts of the EU and for establishing a system for handling classified electronic documents in accordance with the regulation of InfoSec.